附件3：

**安徽职业技术学院第九届教师教学能力大赛比赛方案**

一、指导思想

深入贯彻习近平总书记关于职业教育的重要指示，落实全国职业教育大会精神，按照《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020-2023年）》等部署，坚持“以赛促教、以赛促研，以赛促建、以赛促改”的总体思路，引导教师围绕立德树人根本任务，构建“三全育人”体系，深化“课程思政”建设，积极探索“岗课赛证”融合育人模式，创新发展线上线下混合式教学模式；引导各校持续深化教师、教材、教法“三教改革”，推进高水平、结构化教师教学团队建设，提高教师的师德践行能力、专业教学能力、综合育人能力和自主发展能力，推动示范性教学，促进“能说会做”的“双师型”教师成长。

二、比赛要求

重点考察教学团队（3-4人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、达成评价目标、进行反思改进的能力。

1.教学内容。根据职业教育国家教学标准要求，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，优化课程体系和教学目标，拓展教学内容深度和广度，体现产业发展新趋势、新业态、新模式，体现专业升级和数字化改造。结合专业特点，做好课程思政的系统设计，有机融入劳动精神、工匠精神、劳模精神等育人新要求，实现润物无声的育人效果。优化实践教学体系，实训教学内容应体现真实工作任务、项目及工作流程、过程等。

2.教学设计。依据学院实际使用的专业人才培养方案和课程标准，针对参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织教育教学，进行考核与评价，持续开展教学诊断与改进。专业（技能）课程鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程，强化工学结合、理实一体，实施项目教学、案例教学、情景教学等行动导向教学。

3.教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重点难点的解决方法和策略，关注师生、生生的深度有效互动，收集教师教、学生学的行为信息，并根据反映出的问题及时调整教学策略。合理选用国家规划教材和优质精品教材，专业（技能）课程应积极引入典型生产案例，使用新型活页式、工作手册式教材及配套的信息化学习资源；实训教学应运用虚拟仿真、虚拟现实、增强现实和混合现实等信息技术手段，通过教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力。

4.教学评价。深入贯彻落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价；鼓励依托线上平台和软件工具，运用大数据、人工智能等现代信息技术，开展教与学行为分析。

5.教学反思。教学实施后应充分反思在教学理念、教学设计、教学实施、教学评价过程中形成的经验与存在的不足，总结在课程思政、素养教育、重点突出、难点突破等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施与育人成效的有机统一。

三、比赛内容

所选教学内容应独立、完整，来源于高职公共基础课程和专业课程（含实训课程）。其中，**公共基础课程参赛作品应为不少于12学时连续、完整的教学内容；专业基础课程或专业核心课程参赛作品应为不少于16学时连续、完整的教学内容**，其中专业核心课中必须包含不少于6学时的实训教学内容。

四、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求。鼓励推荐落实公共基础课程标准、推进1+X证书制度试点、针对高职扩招生源特点创新教学模式、实施线上线下混合式教学且效果好的作品参赛。

1.参赛作品文档

参赛作品及材料要求规范、简明、完整、朴实，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

（1）参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、规范完整、详略得当，能够有效指导教学活动的实施，应当侧重体现具体的教学内容及处理、教学活动及安排。原则上每份教案的教学内容不超过2学时，实践性教学环节的教学内容可以不超过4学时。每件参赛作品的全部教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

（2）教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写1份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在5000字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，尺寸合适、清晰可见，一般不超过12张。

（3）专业人才培养方案

教学团队提交学院实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）和《教育部关于印发<职业教育专业目录（2021年）>的通知》（教职成〔2021〕2号）有关要求修订完善。参赛内容为公共基础课程的，只需提交实际开设该课程的其中一个专业的人才培养方案。

（4）课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应依据职业教育国家教学标准体系，按照专业人才培养方案的相关标准要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等。多个授课班级只需提交其中一份课程标准。

五、比赛办法

根据报名情况分为若干评审组。各评审组均采取先网络初评后组织决赛的方式进行。网络初评时，评审参赛作品材料，确定入围决赛的作品，初定拟获得三等奖的作品。决赛时，教学团队介绍教学实施报告、自行选择教案中的自选内容进行无学生教学展示、回答评委提问，评审参赛作品材料和教学团队现场表现，确定最终比赛成绩，网评成绩不计入决赛成绩。如因不可抗拒的因素影响，决赛有关安排另行通知。

六、奖项设置

校级比赛设一、二、三等奖，占参赛作品总数的10%、20%、30%，比赛颁发证书，积分奖励参照人事处颁发的《安徽职业技术学院绩效工资分配办法》。

七、其他注意事项

1.请各二级院部积极组织教师参赛，在领会本通知精神基础同时熟悉教学能力大赛参赛流程及比赛内容，尽快完成院部教师团队遴选。

2.参赛团队应深入研究比赛方案中提出的指导思想，并注重在教学设计中体现，剖析大赛评分标准，精心设计课堂教学的各环节，重点关注教学设计在课堂教学中实施效果。

3.每个教学团队应由实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）任务的教师组成，教学团队结构合理。

4.参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，责任自负。涉及软件使用的，应保证为正版软件，鼓励使用国产软件（自主可控）。除教学团队事前特别声明外，学院拥有对参赛作品进行公益性共享的权利。

八、相关材料

1.2023 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛评分指标（ 初赛）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价维度 | 分值 | 评价指标 | 评价要点 | 分值 |
| 教学实施 报告 | 20 | 1.教学理念先进， 教学设计科学合理 | 1.教育思想和教学理念先进， 落实立德树人、 德技并修、 工学结合， 遵循职业教育规律、学生认知规律和技术技能人才成长规律， 反映日常教学实际。 2.课程结构以及参赛模块表述清晰， 符合层次定位； 课程模块化设计、 教学模式与策略设计科学合理。 | 4 |
| 2.教学实施以生为本， 落实教学设计， 教学有创新 | 3.按照教学设计实施教学， 关注突出教学重点、 突破教学难点， 针对学习和实践反馈及时调整教学， 突出学生中心， 实行因材施教； 专业课程要落实理实一体化， 强调知行合一； 针对不同生源特点， 体现灵活的教学组织形式。 4.教学策略有效、 教学组织有序、 教学环境真实、 教学资源有用、 教学互动深入、 教学气氛生动， 学生学有所得， 全面关注教师教与学生学的行为。 5.在落实国家教学标准、 推进“三教”改革、 以生为本、 课程思政、 教学内容、 教学组织、教法学法、 技术应用、 教学评价等方面有所创新， 具有较大借鉴和推广价值。 | 4 |
| 3.学生学习效果突出， 与教学内容、 活动关联性强 | 6.关注学生学习行为的数据采集， 围绕教学目标全面评价学生的整体学习状态及个体发展水平， 反映学生核心素养或思想政治素质、 职业综合素养的发展与提升情况。 7.学生学习成效应与学情分析、 教学目标、 教学策略、 教学实施、 教学评价紧密关联，真实有据。 | 4 |
| 4.教学反思深刻， 改进举措针对性强、 扎实有效 | 8.总结在更新教育理念、 落实课程思政、 优化教学内容、 创新教学模式、 转变教师角色、改进教学评价、 运用信息技术、 培育数字素养等方面的改革与创新。 深入思考在教学设 计、 教学实施、 教学评价过程中的不足， 改进措施针对性强， 切实可行、 行之有效。 | 4 |
| 5.报告系统性强， 行文规范、逻辑严谨、 符合实际 | 9.全面真实、 结构清晰、 语言精练、 逻辑严谨、 有理有据、 详略得当， 充分体现教学团队对日常教学的学术研究和实践探索。 10.符合字数、 图片要求。 报告内容与其它文档材料、 视频资料内容高度一致， 关联紧密，不虚夸。 | 4 |
| 教案 | 20 | 1.教学要素完整， 版式规范，详略得当 | 1.每份教案的任务目标、 学时、 授课时间与课程标准（ 某班的授课计划表） 相一致， 教学基本要素完整、 简明， 侧重体现具体教学内容及处理、 教学活动及安排， 详略得当。 2.若干课次的几份教案之间关联、 衔接、 有差异。 教案与课程标准、 视频资料关联紧密，高度一致。 | 4 |
| 2.课程思政系统设计， 有机融入， 培养学生的职业综合素养 | 3.落实课程思政与思政课程同向同行， 联系时代发展和社会生活， 结合课程特点、 思维方法和价值理念， 挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵， 有机融入课程教学， 融入劳动教育、 美育内容， 培养学生科学精神、 工匠精神、 文化素质、 创新意识、 数字素养和终身学习能力。 | 4 |
| 3.学情分析精准聚焦， 教学目标可评可测 | 4.每份专业课教案客观分析学生的知识和技能基础、 认知和实践能力、 学习特点等， 公共基础课分析学生的知识基础、 认知能力、 学习特点和专业特性， 以信息手段和数据支撑详实反映学生整体情况与个体差异， 准确预判教学难点。 5.教学目标具体清晰、 相互关联、 逐渐递进、 重点突出、 可评可测。 | 4 |
| 4.教学内容科学严谨， 教学策略运用恰当 | 6.教学内容对接新方法、 新技术、 新工艺、 新标准， 落实书证融通， 有效支撑教学目标实现， 内容选择科学严谨、 容量适度， 安排合理、 衔接有序、 结构清晰， 凸显职业教育类型特色； 实习实训内容与专业课程教学内容匹配， 强化核心技术技能训练。 7.教学设计科学合理， 教学过程系统优化， 流程环节构思得当， 技术应用预想合理， 方法手段设计恰当， 评价考核科学有效， 突出项目式、 任务式、 案例式、 情境化教学方式。 | 4 |
| 5.教学评价科学合理， 课后反思真实深刻 | 8.关注教与学行为数据采集， 针对目标要求开展教学与实践的考核与评价， 应与前序的学情分析和后续的学习成效紧密关联。 9.每个教案的课后反思聚焦本次教学的授课实效、 改革创新进行总结， 针对不足的改进措施科学有效， 并在下一次教学过程中得到落实， 前后关联。 | 4 |
| 视频资料 | 40 | 1.坚持立德树人， 德技并修 | 1.落实立德树人、 德技并修， 做到知行合一。 结合课程特点挖掘思政元素， 强调有机融入课程教学， 达到润物无声的育人效果。 | 12 |
| 2.凸显职业教育类型特色，体现以生为本 | 2.依据教案开展教学， 课堂教学展示符合教案中相应环节的教学内容、 教学活动和考核评价， 凸显职业教育类型特色。 3.教学内容清晰准确， 教学活动安排合理， 教学过程突出学生中心， 体现先进教育思想和教学理念， 遵循学生认知规律， 有效解决学生遇到的问题。 | 7 |
| 3.课堂教学质量高、效果好，反映师生真实教学状态 | 4.教学过程系统优化， 流程环节构思得当， 课堂教学活动设计合理、 逻辑清晰， 重难点突出， 课堂气氛活跃、 学生积极参与， 教师能说会做善导， 学生乐学、 学会， 有效达成教学目标。 5.课堂教学展示呈现真实教学， 教学场所真实朴实， 师生服装符合日常教学状态， 不刻意统一师生服装。 6.视频呈现全班学生上课， 学生人数与班级建制（ 或分班教学） 一致， 包含线上、 线下学习的学生， 分班教学在教案中能够找到相关说明。 7.专业课程二组作品至少有两段视频包含教师实操演示与教学指导。 8.视频画面稳定， 光线适当， 声音洪亮， 图像与声音同步， 无后期剪辑。 视频画面中无拍摄人员在场， 教学场景真实， 无刻意统一服装、 明显摆拍表演等现象。 视频文件命名 符合规定。 | 7 |
| 4.数字技术与教学方式方法运用恰当， 体现深度学习 | 9.教学环境满足需求， 教法学法运用恰当， 数字技术运用适当， 教学资源、 设施设备提高教学与管理成效。 10.重视对学生素养的培育， 促进学生全面发展。 评价考核科学有效， 体现过程性信息采集与评价。 11.注重教学重难点和课堂生成性问题的解决， 引导学生分析解决实际问题， 教学互动深入有效， 充分调动学生全面深度参与， 给学生深刻的学习体验。 | 7 |
| 5.展示教师良好综合素养，展现团队优势 | 12.教师课堂教学态度认真、 严谨规范、 表述清晰、 亲和力强、 仪态自然， 实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、 示范有效， 符合职业岗位要求， 展现良好“双师”素养和团队优势、 各有特色。 | 7 |
| 专业人才 培养方案 | 8 | 1.符合最新文件要求， 科学规范制定 | 1.符合《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》 （ 教职成司函〔 2019〕 13 号） 《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（ 教职成司函〔 2019〕 61 号） 《教育部关于印发<职业教育专业目录（ 2021 年） >的通知》（ 教职成〔 2021〕 2 号） 和职业教育专业简介（ 2022 年修订） 明确的相关要求。 2.落实部颁专业教学标准、 专业实训条件建设标准、 岗位实习标准； 中职开足开齐公共基础课， 按照《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》 （ 教材〔 2020〕 6 号）的有关要求开设思政选修课程。 | 3 |
| 2.坚持全面发展， 体现培养特色， 文本规范严谨 | 3.紧密联系生产劳动实际和社会实践， 突出应用性和实践性， 注重学生职业能力和职业精神的培养。 4.坚持职业教育类型特征， 体现学校专业建设改革实践成果， 课程内容及要求明确完整，教学进程安排合理， 实施保障条件充分。 | 3 |
| 3.体现优化改进， 明确多方参与 | 5.对应新经济、 新技术、 新业态、 新职业， 落实专业升级和数字化转型、 绿色化改造，根据专业内涵变化进行必要的调整更新。 6.行业企业、 第三方评价机构等多方参与制订专业人才培养方案。 | 2 |
| 课程标准 （ 或实施 方案） | 8 | 1.落实职业教育国家教学标准 | 1.公共基础课执行部颁课程标准； 专业课贯彻职业教育专业教学标准和实训条件建设标准、 岗位实习标准。 | 3 |
| 2.条目齐全完备， 科学规范 | 2.主要条目齐全、 完备， 并附上一学年度某班授课计划表。 3.参赛内容为课程标准中的模块、 单元、 专题、 项目或任务， 符合连续完整、 最少学时的要求， 班级的授课计划表与课程标准的授课进程与安排相一致。 | 3 |
| 3.具有时代特色，体现（学科）技术领域发展 | 4.课程教学目标源于专业人才培养方案， 表述清晰、 与时俱进。 5.按照一定逻辑建构课程模块， 教学内容及要求表述完整。 6.落实《深化新时代教育评价改革总体方案》 相关要求， 考核评价科学合理。 | 2 |
| 教材选用 说明 | 4 | 1.符合国家关于教材使用相关规定和要求 | 1.教材选用符合《职业院校教材管理办法》 等国家有关规定和要求， 配套提供丰富、 优质学习资源， 鼓励使用新型活页式、 工作手册式教材。 | 2 |
| 2.明确选用制度与机制及执行情况 | 2.明确本校教材选用组织机构及职责， 选用程序及要求。 3.对参赛课程教材选用过程进行说明， 提供参赛课程教学选用教材结果公示及备案情况。 4.提供参赛课程教材使用及核查情况（ 遵照选用结果使用教材情况） 。 | 2 |

2.2023 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛评分指标（决赛）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评分维度 | 分值 | 评价指标 | 评价要点 | 分值 |
| 教学实施 报告汇报 | 25 | 1.特色鲜明、 成效显著 | 1.报告介绍突出重点和特色， 体现创新举措和具体成效， 反思深刻， 特色创新具有较大借鉴和推广价值， 充分体现参赛团队日常教学中的学术研究和实践探索。 | 10 |
| 2.清晰严谨、 重点突出 | 2.报告介绍语言简练、 表述清晰、 逻辑严谨、 详略得当， 教态自然， 体现教师的基本素养。 3.报告介绍与初赛提交的文档材料、 视频资料和决赛课堂教学展示片段关联紧密。 | 8 |
| 3.聚焦主题、 有理有据 | 4.依据教学实施报告进行介绍， 聚焦主题、 观点准确、 思路清晰、 措施合理、 成效可信， 图表视频佐证有力。 | 7 |
| 教学展示 | 50 | 1.坚持立德树人， 体现知行合一、 德技并修要求 | 1.落实立德树人， 结合课程特点挖掘思政元素， 强调有机融入课程教学， 达到润物无声的育人效果。 | 14 |
| 2.凸显职业教育类型特色， 体现以生为本 | 2.依据教案开展教学， 课堂教学展示的任务内容、 策略方法和教学情境等源于教案， 符合教案中相应环节的教学实施安排， 教学任务完整。 3.教学内容清晰准确， 教学活动安排合理， 教学过程突出学生中心， 体现先进教育思想和教学理念， 遵循学生认知规律， 有效解决学生遇到的问题， 凸显职业教育类型特色。 | 9 |
| 3.课堂教学质量高、效果好， 反映师生真实教学状态 | 4.课堂教学活动设计合理、 逻辑清晰， 重难点突出， 课堂气氛活跃、 学生积极参与， 教师能说会做善导， 学生乐学、 学会， 有效达成教学目标。 5.课堂教学展示呈现真实教学， 教学场所真实朴实， 师生服装符合日常教学状态；学生人数与班级建制（ 或分班教学安排后） 一致， 包含线上、 线下学习的学生，分班教学在教案中能够找到相关说明。 6.视频文件命名符合规定， 镜头稳定， 不片面追求拍摄效果， 光线适当， 声音洪亮， 图像与声音同步， 无后期剪辑。 | 9 |
| 4.数字技术与教学方式方法运用恰当，体现深度学习 | 7.教学环境满足需求， 教学过程系统优化， 教法学法运用恰当， 流程环节构思得当， 教学活动开展有序， 数字技术运用适当， 教学资源、 设施设备提高教学与管理成效。 8.重视对学生素养的培育， 促进学生全面发展， 注重教学重难点和课堂生成性问题的解决， 教学互动深入有效、 课堂氛围活跃， 充分调动学生全面深度参与， 给学生深刻的学习体验。 | 9 |
| 5.展示教师良好综合素养， 展现团队优势 | 9.教师课堂教学素养水平高， 态度认真、 严谨规范、 教态自然、 表述清晰、 亲和力强、 各有特色， 实训教学讲解和操作配合恰当， 规范娴熟、 示范有效， 符合职业岗位要求， 展现良好“双师”素养和团队优势。 | 9 |
| 答辩 | 25 | 1.紧扣问题、 论述全面， 条理清晰、 表达流畅 | 1.回答问题应与参赛内容契合， 针对性强、 重点突出， 避免答非所问、 泛泛而谈。 2.答辩言简意赅、 逻辑严谨、 表达流畅、 信服力强， 充分体现教师扎实的教育教学理论功底和高超的教学改革研究水平。 | 10 |
| 2.教学理念先进， 教学水平高， 教学实践有特色， 真实可信 | 3.对教育教学理念理解深刻， 对教育教学方法研究深入， 回答问题观点正确、 描述事实清楚， 能结合课程教学实际， 例证充分有力、 实践真实可信。 | 10 |
| 3.答辩自圆其说， 与参赛材料一致性强 | 4.答辩中陈述的观点、 过程、 方法等逻辑自洽， 并与初赛、 决赛所提交的其他材料以及教学实施报告汇报保持高度一致。 | 5 |